

# INSTRUKCJA OBSŁUGI

## MIDI MERGER 3x2



Projekt i wykonanie

**Music Empire**

Wrzesień 2012r.

A.

## INFORMACJE WSTĘPNE

MIDI MERGER 3x2 to urządzenie przeznaczone wyłącznie do sygnałów MIDI, wyposażone w 3 wejścia i 2 wyjścia, realizuje funkcję sumatora sygnałów MIDI

B.

## ELEMENTY OBSŁUGI UMIESZCZONE NA OBUDOWIE

[1] - przycisk „POWER”

[2] - dioda „POWER” sygnalizująca obecność napięcia zasilającego (po włączeniu urządzenia przyciskiem POWER [1] )

[3], [4], [5] - diody sygnalizujące obecność sygnałów na wejściach IN 1, IN 2, IN 3

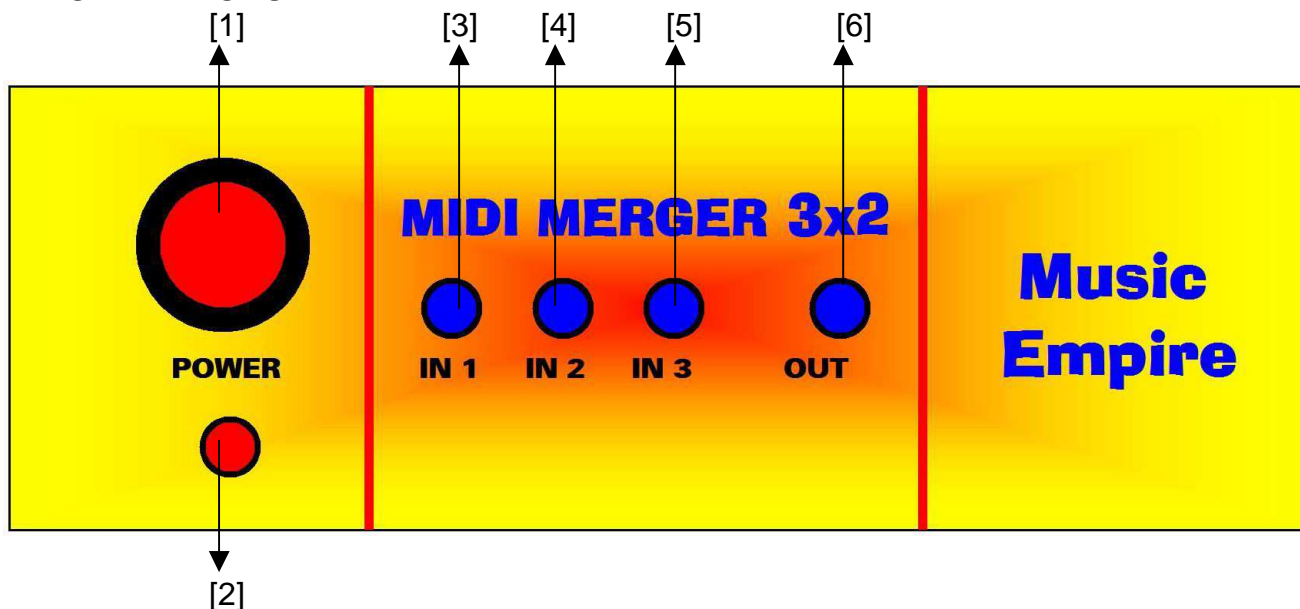
[6] - dioda sygnalizująca obecność sygnału na wyjściach

[7] - gniazdo napięcia zasilającego - podłączyć dołączony zasilacz 5V DC (patrz rozdział C.)

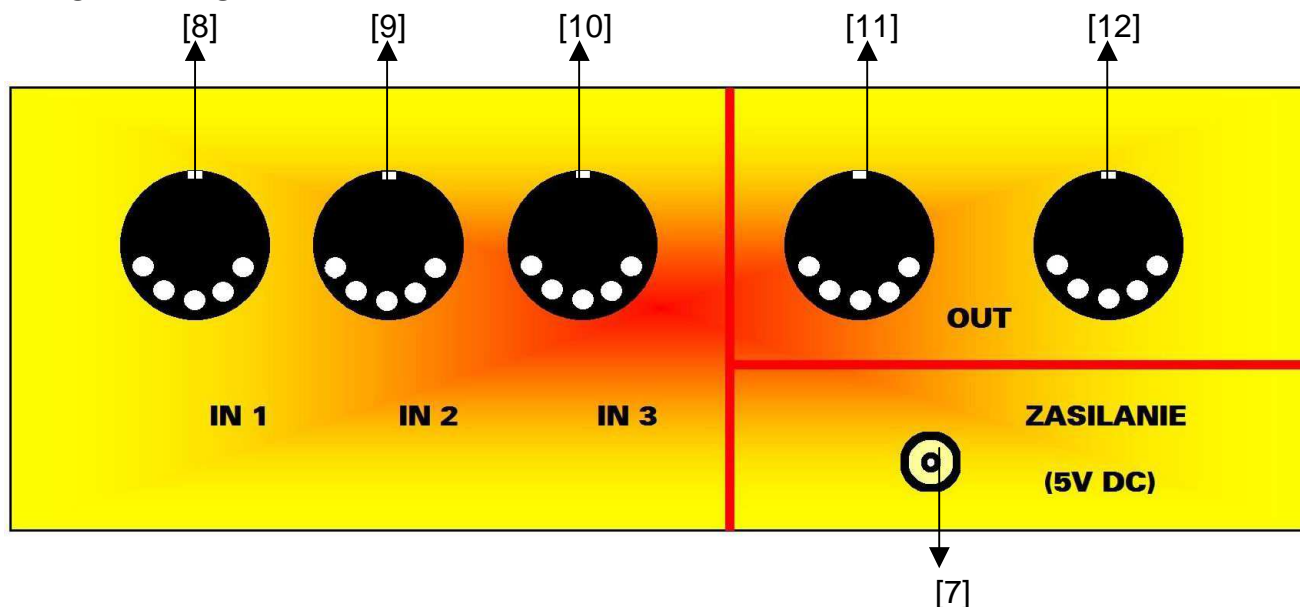
[8], [9], [10] - gniazda wejściowe (IN 1, IN 2, IN 3)

[11], [12] - gniazda wyjściowe (OUT)

### WIDOK Z PRZODU



### WIDOK Z TYŁU



C.

### ZASILANIE URZĄDZENIA

Przewód z dołączonego zasilacza należy podłączyć do gniazda zasilającego [7], oznaczonego ZASILANIE.

D.

### WEJŚCIA MIDI

Wejścia oznaczone są opisami: IN 1, IN 2, IN 3 [8], [9], [10]. Obecność sygnału MIDI na wejściach sygnalizują migające diody [3], [4], [5] (odpowiednio dla wejść IN 1, IN 2, IN 3).

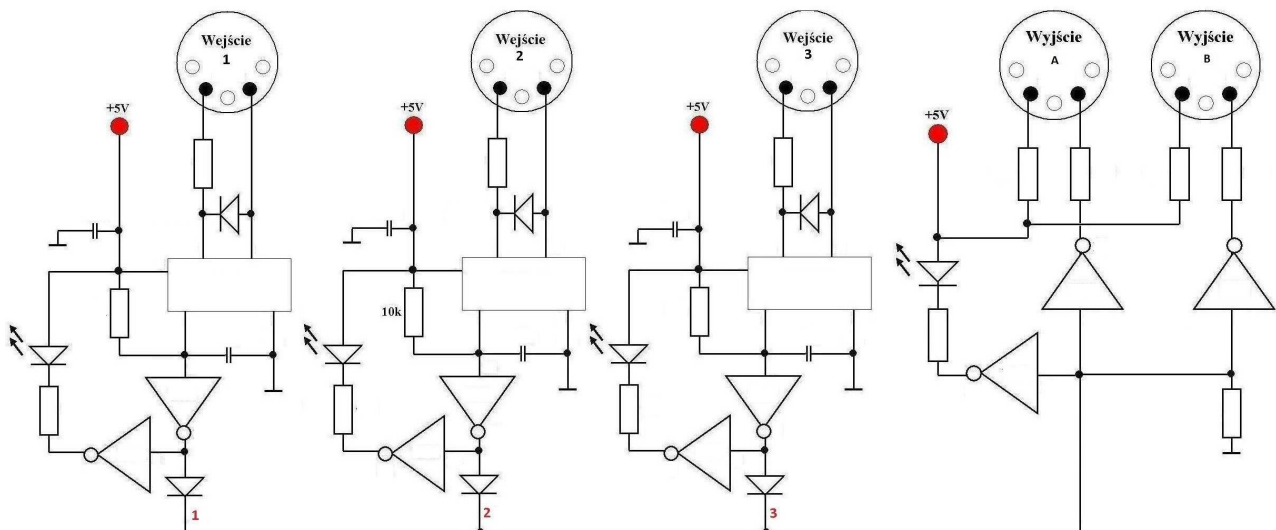
E.

### WYJŚCIA MIDI

Wyjścia oznaczone są jako OUT [11], [12]. Obecność sygnału na wyjściach sygnalizowane jest miganiem diody [9]. Na wyjścia OUT kierowane są sygnały z wszystkich gniazd wejściowych [8], [9], [10]. Na obu wyjściach pojawia się identyczny sygnał.

F.

### SCHEMAT MIDI MERGER'a 3x2 (bez zasilacza)



## G.

### KRÓTKI OPIS UKŁADU ELEKTRONICZNEGO

Dzięki zastosowaniu w obwodach wejściowych szybkich transoptorów wszystkie obwody wejściowe odseparowane są galwanicznie od pozostałej części układu oraz od wyjść, tak jak jest to wymagane dla tego typu urządzeń do zastosowań profesjonalnych. Dodatkowo każdy sygnał wejściowy jest wzmacniany przez szybkie bramki logiczne (wersja LS), każda dioda posiada swój indywidualny wzmacniacz. Wyjścia również mają indywidualne wzmacniacze zrealizowany także na szybkich bramkach logicznych.

## H.

### PARAMETRY TECHNICZNE

- \* Zasilanie - 5V DC z dołączonego zasilacza (zasilacz podłączony do sieci 230V AC)
- \* Pobór prądu z zasilacza podczas normalnej pracy urządzenia: 50 - 85mA
- \* Liczba wejść – 3
- \* Liczba wyjść – 2
- \* Obudowa plastikowa:
  - wysokość obudowy – 50mm,
  - głębokość obudowy – 95mm,
  - szerokość obudowy - 150mm
- \* Opóźnienie sygnałów na wyjściu względem wejść < 20 $\mu$ s

Osobom zainteresowanym oferuję wykonanie podobnego urządzenia na indywidualne zamówienie w różnych konfiguracjach (np. 2x4, 3x3, 4x2 itp., w zależności od potrzeb) oraz w różnych obudowach, również w obudowie przystosowanej do zabudowy w szafie lub na statywie typu RACK 19”.

**Kontakt:** [musicempire@poczta.onet.pl](mailto:musicempire@poczta.onet.pl)



# Music Empire

Wrzesień 2012r.